

# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: QUEM QUER CASAR COM A DONA BARATINHA?

Eixo: Práticas para Educação Infantil

CUTAS, Bruna De Quadra  
GABARDO, Elaine Cristina Da Silva  
BELTRAME, Fabiane Rocha  
PENAS, Tatiane Golçalves  
JOSÉ, Valdineia Dos Santos  
SILVA, Valdinéia Rocha Da

A nova Base Comum Curricular na Educação Infantil sugere campos de experiências no trabalho com a Educação Infantil. A Contação de Histórias é uma prática pedagógica que participa do campo de experiência "Escuta, fala, pensamento e imaginação". Sendo assim, essa prática estimula diferentes experiências às crianças, e, mesmo que não dominem a escrita e a leitura, vivenciam esse momento tendo como base a linguagem oral, imagens, gestos e o que está ao seu redor.

Compreende-se que a Contação de Histórias propõe e estimula ainda mais as vivências com os recursos literários a partir do que as crianças já conhecem, já convivem.

**FAIXA ETÁRIA:** 02 anos a 05 anos.

## 1 OBJETIVOS

- Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos.
- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea, de fotos, desenhos e outras formas de expressão).
- Participar de brincadeiras cantadas.

## 2 PROBLEMATIZAÇÃO

Como ampliar o contado com a literatura na educação infantil despertando as diferentes habilidades comunicativas, desenvolvendo o pensamento, imaginação e criatividade por meio de uma atividade lúdica?

#### 4 CAMPO DE EXPERIENCIAS ENVOLVIDAS

- Escuta, fala, pensamento e imaginação.

#### 5 ENCAMINHAMENTO METODOLOGICO

Os professores começarão a aula convidando as crianças para participarem do momento da contação de história que será realizado por meio de um teatro encenado pelos próprios professores. Após todas as crianças sentarem-se no pátio, um dos professores questionará se elas já conhecem a história da Dona Baratinha. Em seguida, começarão a interpretar a história.

Ao terminarem o teatro os professores estimularão as crianças a recordarem os personagens da história sugerindo uma conversação por meio de questionamentos, como: qual animal vocês gostaram mais? O que sentiram ouvindo a história? Sentiram medo em algum momento? Sentiram alegria em algum momento? E tristeza? Por que acham que a Dona Baratinha nunca queria se casar com o animal que aparecia? Por que ela quis casar com o ratinho?

As crianças ouvirão a música "Dona Baratinha" do Patati e Patatá e em seguida, serão convidadas a imitarem os sons e o movimento de cada animal que tem na história. Então, receberão as máscaras dos animais e juntos com os professores cantarão e dançarão.

#### 6 MATERIAIS UTILIZADOS /RECURSOS

Os materiais usados para a prática são: papel colorido, tinta, prato de papelão, fantasias, aparelho de som, fantoches, tesoura, cola, elástico.

#### 7 PESQUISA DE CONTÉUDO

A prática de narrar histórias é fundamental para a formação dos alunos enquanto leitores.

Segundo RODRIGUES (2015, p. 4):

A contação de história é atividade própria de incentivo a imaginação e o transito entre o fictício e o real. Ao preparar uma história para ser contada, tomamos a experiência do narrador e de cada personagem como nossa e ampliamos nossas

experiências vivenciais por meio do narrador do autor. Os fatos, as cenas e os contextos são do plano do imaginário, mas o sentimento e as emoções transcendem a ficção e se materializam na vida real.

A contação de história é uma prática muito importante que, ao ser inserida no planejamento do professor frequentemente, é capaz de promover conhecimento e aprimoramento das habilidades comunicativas fundamentais para a vida das crianças, segundo a nova Base Nacional Comum Curricular.

## 8 REFERENCIAS

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular: Educação Infantil e Ensino Fundamental**. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2017.

DONA BARATINHA / recontado por Ana Maria Machado; ilustrações de Maria Eugênia. – Ed. Renov. – São Paulo; FTD, 2004. – (Coleção lê pra mim)

MUSICA "DONA BARATINHA" DO PATATI PATATA. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Bq7iOIBo6To>, acesso em 15 de abril de 2019.

RODRIGUES, Edvânia Braz Teixeira. **Cultura, arte e contação de histórias**. Goiânia, 2005.